

逢 甲 大 學

資 訊 工 程 學 系 專 題 報 告

MP3 Player on Nios



學 生： 李 丕 耀 (四乙)

指 導 教 授： 王 益 文

中 華 民 國 九 十 二 年 十 二 月

目 錄

第一章 導論	1
1.1 MP3	1
1.2 MP3格式	1
1.3 MP3 PLAYER ON NIOS	2
第二章 使用平台	3
第三章 系統架構	5
第四章 軟體部份	6
4.1 MAD—MPEG AUDIO DECODER.....	6
4.2 NIOS_AUDIO.C	8
4.3 NIOS_AUDIO_ASM.S.....	8
第五章 硬體部份	9
5.1 NIOS SOFT-CORE CPU設定	9
5.2 FMUL CUSTOM INSTRUCTION	10
5.3 PWM—PULSE WIDTH MODULATION	11
5.4 增加SYS_CLK.....	12
第六章 問題討論	14

第七章 結論	16
計畫延伸 :	16
參考資料	19
<i>附錄 A</i>	20
<i>附錄 B</i>	21
<i>附錄 C</i>	22
<i>附錄 D</i>	23



圖表目錄

圖表 1 簡易架構圖	2
圖表 2 成品照片	4
圖表 3 STRATIX 版成品照片	4
圖表 4 MP3 PLAYER 架構圖	5
圖表 5 DECODE 流程圖	7
圖表 6 NIOS CPU設定	9
圖表 7 FMUL CUSTOM INSTRUCTION	11
圖表 8 TIMING ANALYZER SUMMARY	13
圖表 9 GATE COUNT REPORT	13
圖表 10 德國 NIOS MP3 例子	15
圖表 11 延伸架構圖	18

摘要

使用altera nios development board去做一個mp3 player，
使用Nios soft core cpu去decode出pcm raw data，然後透過dac
轉成analog 訊號給喇叭或耳機輸出。



第一章 導論

1.1 MP3

MP3是現在現在很普及使用的音樂壓縮格式，從網路上傳輸到一般使用者做音樂壓縮儲存等應用，相關的周邊商品也越來越普及、價格也越來越低廉，雖然現在有眾多知名的音樂壓縮格式，但是現在最常見、通用家電產品音樂壓縮格式支援的就是mp3，從家用DVD/VCD player到隨身聽，甚至隨身碟也附上mp3 player的功能。因為mp3的高壓縮比，所以可以用較小容量的儲存媒體，像是應用flash memory的產品，除了低耗電，還有不怕震動的好處；當然也有其他如掛上硬碟、光碟機的應用，通常比較偏向家中電器的應用，且可以容納驚人數量的音樂也是吸引人的地方。

MP3在壓縮上有壓縮比的差別，常見的如48kbps、64kbps、96kbps、128kbps…320kbps，另外有固定幾種頻率，單、雙聲道可供選擇，但是前面提到的壓縮比決定了每秒的音樂要用多大的資料量來存。

1.2 MP3格式

Layer I、Layer II、Layer III

Mono、Dual Mono、Stereo、Joint Stereo

MPEG1

(32kHz, 44.1kHz, 48kHz):

32 40 48 56 64 80 96 112 128

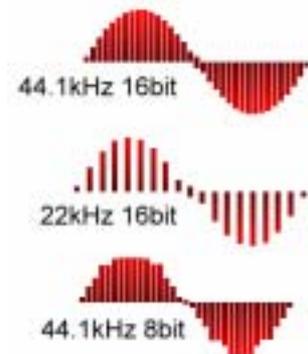
160 192 224 256 320

MP3 Bitrate	效果比較
8 / 16 / 24	電話
32 / 48	AM 收音機
56 / 64 / 80	FM 收音機
96 / 112 / 128	接近 CD
160 / 192 / 224 / 256 / 320	更接近CD

MPEG2

(16kHz, 22.05kHz, 24kHz):

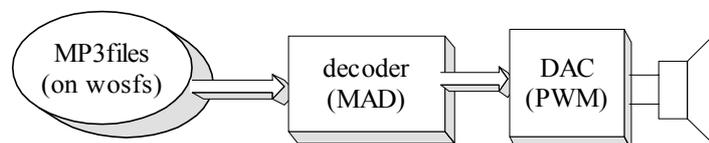
8 16 24 32 ~160



1.3 MP3 Player on Nios

有機會接觸到Altera NIOS這顆soft-core cpu和sopc builder
這種FPGA的環境，所以決定嘗試在這平台上實作mp3 player。

decoder我採用open source的MAD(Mpeg Audio Decoder)project



圖表 1 簡易架構圖

第二章 使用平台

開發環境為

Altera Nios Development Kit

Nios 3.0 32bit cpu & SDK

開發過程中使用到

APEX™ 20KE device (EP20K200EFC484)

dual seven segmenta

serial

JTAG

6 push bottom

3 pin pio(for analog out)

flash memory 1MB

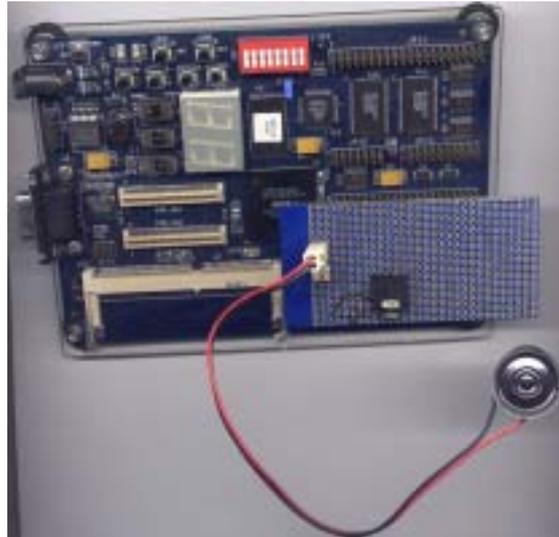
sram 256KB等

後來有加入Stratix development board

Stratix EP1S10F780C6

記憶體容量較大、速度也較快



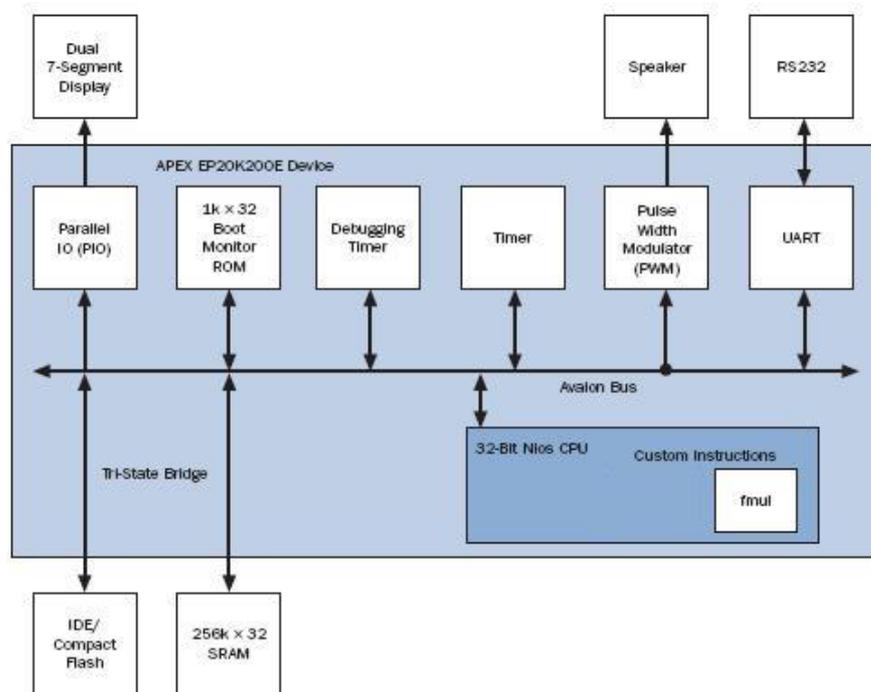


圖表 2 成品照片



圖表 3 stratix 版成品照片

第三章 系統架構



圖表 4 mp3 player 架構圖

在實作這個mp3 player時，選擇MAD這個軟體decoder，首先就是搭配nios sdk porting給nios cpu使用，然後做fmul custom instruction來提升效能，然後MAD解碼mp3資料輸出PCM data給PWM模組轉成analog方波訊號，這樣就可以接上喇叭發聲了。

第四章 軟體部份

4.1 MAD—Mpeg Audio Decoder

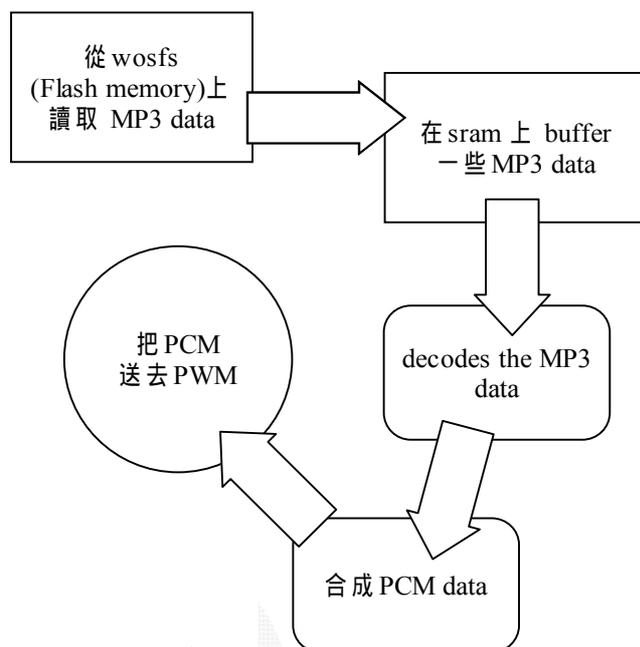
通常市面上常見的MP3 player的processor通常是用來控制播放和移動資料，然後搭配一個MP3 decoder的硬體電路去解碼，在這裡則是全部由Nios這顆cpu來處理。

選擇使用MAD的好處在於：

- 100% fixed-point integer 運算
(對於embedded system上要實作較容易)
- 24-bit PCM output
- (在此只用16-bit，但以後可以延伸做成24-bit)
- 依照ISO/IEC standards
- GPL授權使用
- source主要在GNU C的環境下發展，且可以OS

independent，適合使用在沒有OS的device上(MAD本身的範例是high level sdk 控制，另外有low level sdk 比較適合沒有OS的系統來使用)

實作上執行的流程是：



圖表 5 decode 流程圖

最耗cpu運算的部份在於合成subbands，因此mad中的mad_synth_frame這個function需要想辦法加速，其中的f_mul和mad_f_mul兩個function用的很多。f_mul、mad_f_mul這兩個function是MAD用來以整數相乘模擬浮點數相乘用的，用了很多的位移、加法、乘法還有OR運算，這些很容易從hardware的方式去實作，所以做成custom instruction。因為兩個function很相似，所以做成一個custom instruction就可以了，在後面硬體的部份會再提到。

4.2 nios_audio.c

這個程式提供了處理audio stream的API，也處理關於中斷的問題。若遇到PCM data是stereo的，則將兩個聲道合併成一個。Play/Stop, mute都是透過這裡控制的, sampling rate也是從這裡設定。

4.3 Nios_audio_asm.s

這是一個小ISR被timer利用來從output buffer 讀取資料到 audio port。

Internal Operation:

- 1) gOutBuffHeadPtr is checked against gOutBuffTailPtr. If they are the same, then no action happens (goto step 5).
- 2) gOutBuffHeadPtr is checked against the (gOutBuffEndPtr + 2). If gOutBuffHeadPtr is at (gOutBuffEndPtr + 2), then gOutBuffHeadPtr is reset to gOutBuffBeginPtr (buffer beginning).
- 3) Value at gOutBufferHeadPtr is copied to location gOutputPort.
- 4) gOutBufferHeadPtr is incremented by 2 (sizeof hword).
- 5) Interrupt is cleared and ISR returns.

第五章 硬體部份

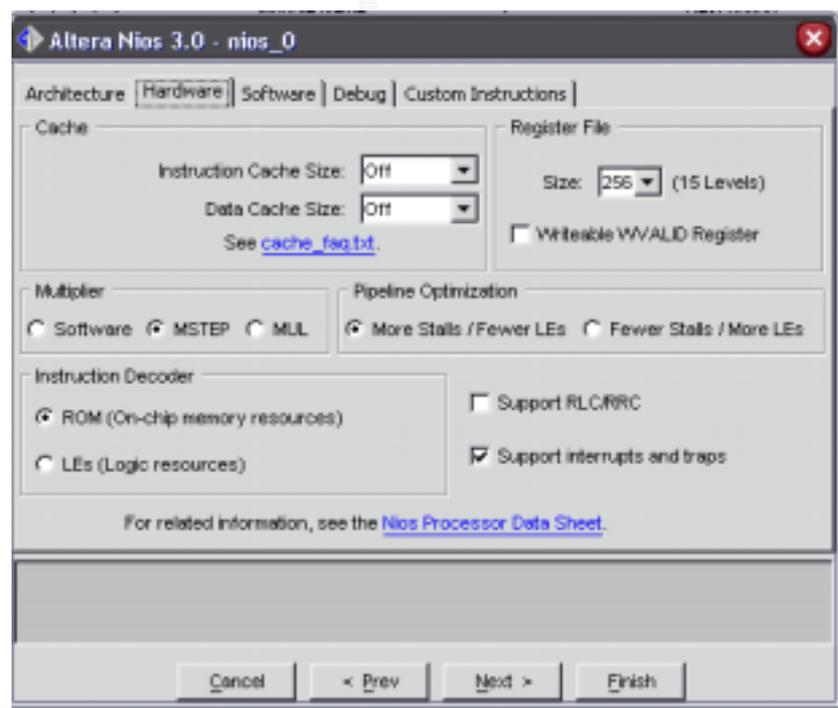
5.1 Nios soft-core CPU設定

使用Altera Nios 3.0 32-bit cpu:

32bit ALU, register, and data bus

32bit addressing(maximum)

standard features/Average LE usage



圖表 6 nios cpu設定

5.2 fmul custom instruction

原來的function

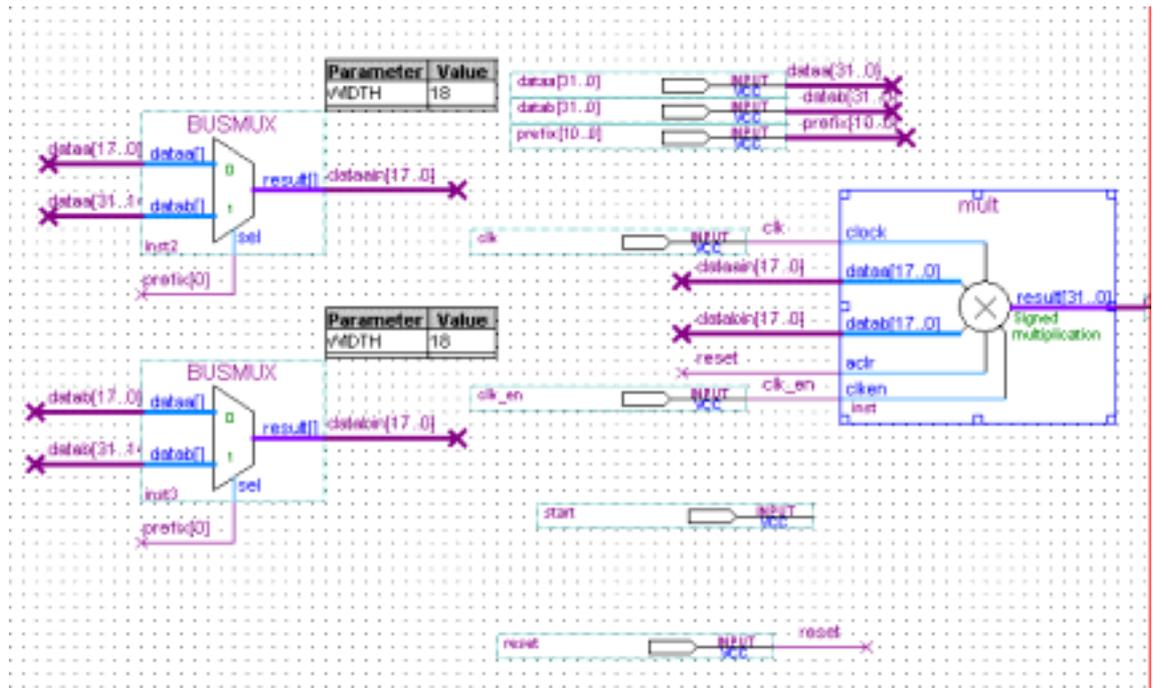
```
#define mad_f_mul(x, y)
(((x) + 0x00002000L)>> 14) × ((y) + 0x00002000L)>> 14))

#define f_mul(x, y)
(((x)| 0x0001FFFFL) × ((y)| 0x0001FFFFL))
```

做成如下圖的fmul custom instruction，使用bus mux來達到
將兩個function整合成一個custom instruction。

```
#define f_mul(x, y) nm_fmul((x), (y))

#define mad_f_mul(x, y) nm_fmul_pfx(1, (x), (y))
```



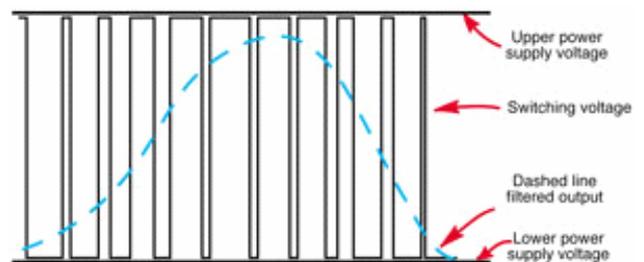
圖表 7 fmul custom instruction

5.3 PWM-Pulse Width Modulation

這裡使用PWM來解決DAC這個環節，pwm.v這部份就是接到東西，然後發出聲音，pwm模組內部有兩組 16-bit write-only registers 可供cpu使用：

period

pulse width



PWM module和cpu之間傳資料使用一條16 bit的data_from_cpu on Avalon bus。

每次輸出波形的cycle，PWM模組會產生periodic_irq中斷，nios可以用這個中斷去寫入下一個值進” pulse width” register。當完成寫入後，清除irq-signal。當period register 為0時，pwm不發出聲音，也不會發出中斷訊號。當wave_counter < pulse width時，output is high

5.4 增加sys_clk

原本apex是跑33.333Mhz的，因為解碼上速度還不是很夠，遇到64KBPS以上的就跟不上real time了，所以開始尋求讓sys_clk更快的方法。使用quartus_sh -dse叫出Altera Design space explorer，可以花些時間去讓他換用不同的seeds 去找出比較好的結果，也因此才找到目前這一個只有一個critical path且workable on 44.444Mhz的解，目前44MHz可能是這張板子目前的極限了。

後來有使用到 Stratix這張板子，可以跑到66Mhz，更快還沒有測試。

Timing Analyzer Summary				
Type	Slack	Required Time	Actual Time	Source Name
1 Clock Setup: connector_pllinst2kblk0blk0blk0_componentblk0blk01	-0.061 ns	44.44 MHz (period = 22.500 ns)	44.27 MHz (period = 22.561 ns)	cpa32_instinst_0_fm_0
2 Clock Setup: connector_pllinst2kblk0blk0blk0_componentblk0blk00	0.223 ns	133.33 MHz (period = 7.500 ns)	137.42 MHz (period = 7.277 ns)	cpa32_instinst_0_fm_0
3 Worst-case to	N/A	None	15.659 ns	FDI_D[1]
4 Worst-case to	N/A	None	10.655 ns	cpa32_instinst_0_fm_0
5 Worst-case to	N/A	None	-2.558 ns	PLD_CLEAR_0
6 Worst-case minimum to	N/A	None	7.256 ns	cpa32_instinst_0_fm_0

圖表 8 Timing Analyzer Summary

	Logic elements	Memory bits
Original	2, 426/8, 320	26, 496/106, 496
fmul custom instruction	3, 153/8, 320	26, 496/106, 496

圖表 9 gate count report

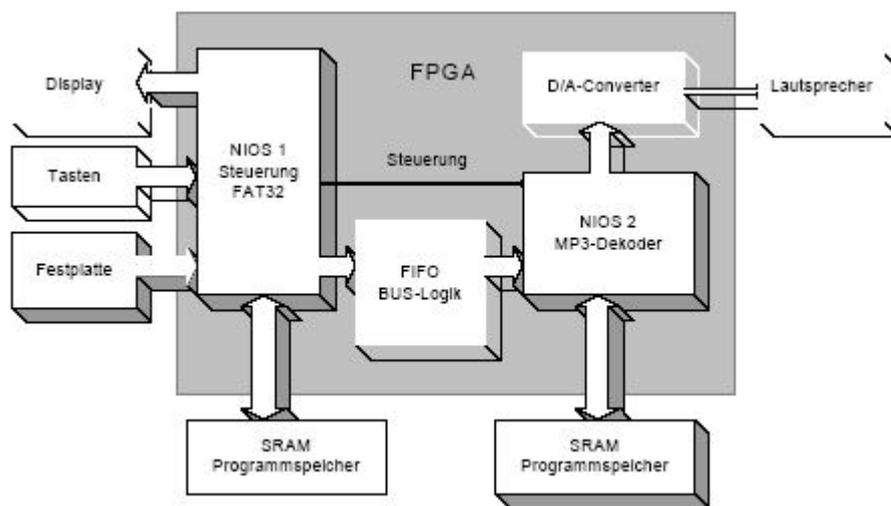
第六章 問題討論

原本Apex dev board是33.333Mhz，目前在Apex板子我最多能跑到44.444Mhz（有一個critical path）但還是可以正常使用，能順暢的播放96Kbps 單聲道的mp3檔案，超過就很容易聲音變得延遲不自然，還有雙聲道解碼上也是資料量有增加變得很吃緊，如果換到更powerful的板子上，也許可以支援更廣範圍的格式到320Kbps。

解單聲道沒有問題，但是在解Stereo的時候，往往聲音都變成慢速收音，本來以為是decode performance上出問題，跟不上real time。後來發現同樣mp3 bitrate下不同取樣頻率比較時，32Khz可以正常放stereo，但是44.1Khz就不行，這才想起來pwm那邊有個動作把兩個聲道的pcm data merge成一個，這個動作並沒有特別處理去加速，變成是拖慢pwm要收音的效率。

DAC用pwm來解是很方便的省掉了外部電路，不過現在只有單聲道，是否能負荷到雙聲道是個待解的問題；一方面可以先把pwm改成兩個各自解一個聲道，另外我比較傾向於希望把音響用16bit 雙聲道DAC掛上去，這方面要實作起來照一些業界常用的I²C格式和一些spec應該有希望達成。

在讀取MP3檔案方面，目前是使用altera範例程式中用到的wosfs，這個簡單的file system是based on flash memory的，每次要放測試檔案進去都要先經過轉換成適當的格式，然後用nios-run程式來透過板子的serial console傳進去，一方面耗時、一方面板子上的flash memory扣除fpga硬體、軟體initial用掉一大部分，剩下的空間只有幾百KB。這方面要嘗試把更大的flash memory掛上來，可能要改寫一些sdk來支援，若是掛上ide界面，把硬碟或光碟弄上來讀取會更加方便，在蒐集資料時有看到德國的一份mp3 player實作介紹，就有成功把ide硬碟掛上去使用，不過他們的做法是再掛第二個nios cpu來處理Fat32。



圖表 10 德國 nios mp3 例子

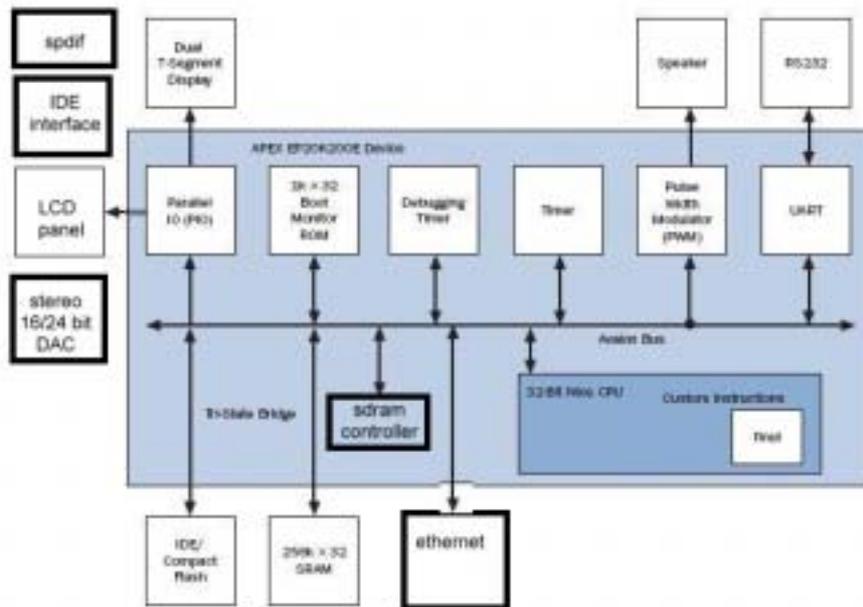
第七章 結論

這個專題是在暑假開始執行，從收集資料到開始遭遇到很多難題，最後是使用altera的範例程式，才出現這個成品。這是一個成功可以播放mp3檔案的mp3 player，支援的壓縮比不是很完整，但不是decoder的問題，只是計算上不夠快到能夠順暢的real time播放。從這個專題中，對於altera nios這個平台比較熟悉一些了，也在遇到問題時跟Altera內部FAE連絡上，得到不少很有幫助的建議跟方向。在i/o處理跟timing上還有很多要學習去處理，像是sdram要掛起來正常的run程式就不是很容易。

計畫延伸：

- A. 參考opencores裡的OCIDEC (OpenCores IDE Controller)把ide interface做起來，嘗試來使用cd-rom或是hard disk來當作mp3 儲存媒體，以後要做encoder也比較方便。
- B. 另外掛一個較大容量的flash memory。
- C. 考慮加上用音響用的雙聲道16-bit dac，利用pio輸出相容serial信號，目前已知可能要做I²C controller，這個目前opencores也有成品可以參考。

- D. spdif界面輸出，可以外接一些標準dac音響裝置、音效卡。
- E. 想要做到完整能解所有mp3壓縮比，除了增加sys clock(這在FPGA上似乎不容易達到需求)，還有一個方法就是將decoder硬體化，目前有xilinx放出來的mp3 example code可以參考。
- F. 加上ethernet界面，寫socket程式，來變成mp3 streaming server/client雙用。
- G. 假如只在soft-core用cpu來跑decoder，要支援其他AAC、WMA、OGG等格式是比較容易達成，比較保有彈性，但恐怕做出來都是playable，但是不是full support，較小壓縮比的檔案可能都不能real-time搞定。但是如果掛上較大記憶體如sdram，可能可以嘗試先解碼buffer到sdram上，不過apex的pll(可以倍頻、除頻用)只有兩個，目前已經不夠用，要掛sdram都無法(目前我sdram僅能跑在100MHz才會穩定，且只能存取資料，要跑程式在上面會失敗，timing還沒有完全抓對)。不過其他更高階的板子如stratix的pll都很充裕，所以只要換development board就能解決。
- H. 用 hardware description langugae來完成decoder甚至codec。



圖表 11 延伸架構圖

參考資料

[1]Alera, "Using the Nios Embedded Processor, Programmable Logic, IP & SOPC Builder Tools to Construct Custom Microcontrollers" Altera News & Views, pp. 7-10, First Quarter 2003

[2]MAD:Mpeg Audio Decoder

<http://www.underbit.com/products/mad/>

[3]MAD low-level API demonstration

<http://www.bsd-dk.dk/~elrond/audio/madlld/>

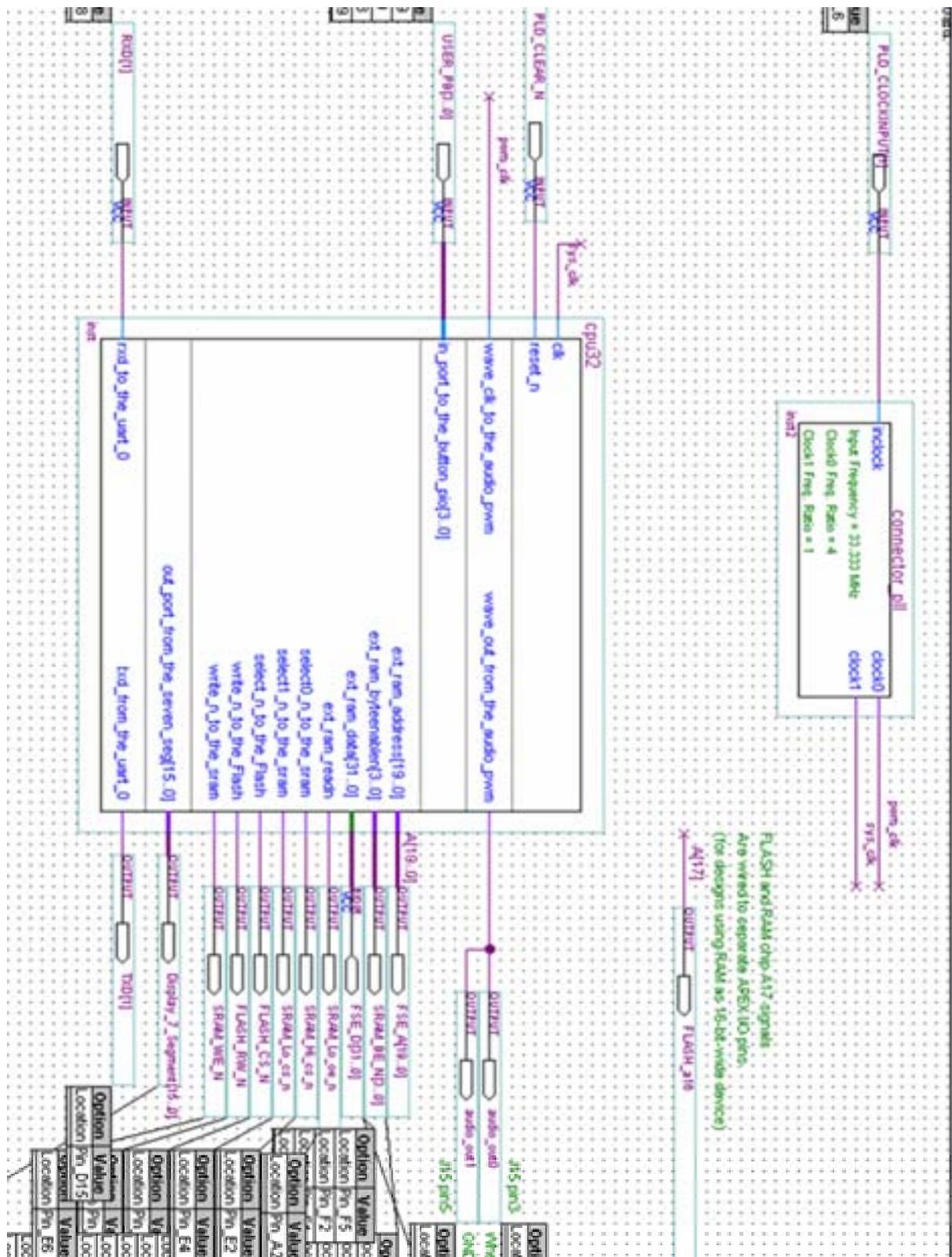
[4] a MP3 player using the Nios development board

http://www.tu-harburg.de/ti6/lehre/soc/ws02/mp3_nios.pdf

[5]蕭如軒, "SOPC系統設計", 儒林, 2003

[6]Scot Hacker, MP3: The Definitive Guide, O' Reilly, 2000

附錄 A



nios cpu周邊架構

附錄 B

System Clock Frequency: MHz

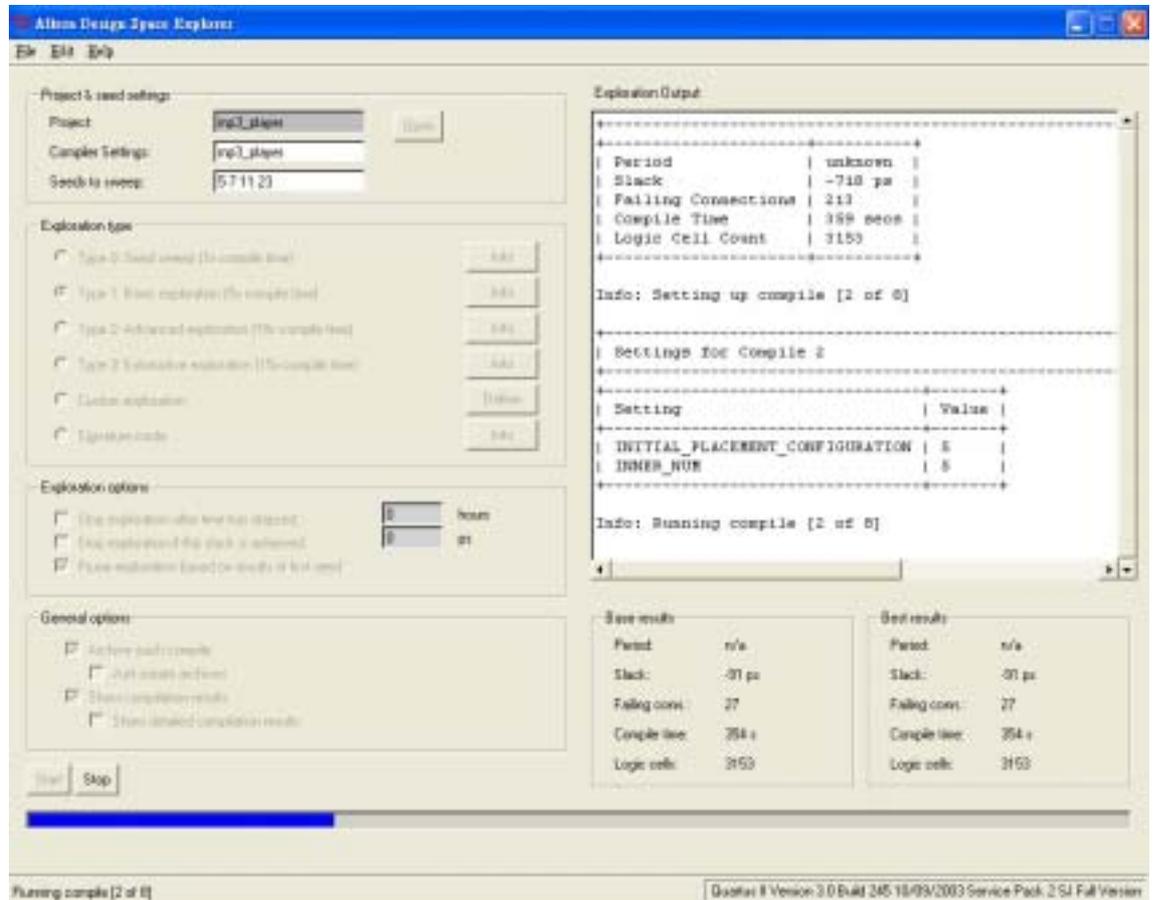
Use	Module Name	Description	Bus Type	Base	End	IRQ
<input checked="" type="checkbox"/>	rom	On-Chip Memory (RAM or ROM)	avalon	0x00000000	0x0000003FF	
<input checked="" type="checkbox"/>	ext_ram	Avalon Tri-State Bridge	avalon avalon_tristate			
<input checked="" type="checkbox"/>	sram	ID171V016 SRAM for EP20K200E Nios Development Board	avalon_tristate	0x00040000	0x0007FFFF	
<input checked="" type="checkbox"/>	Flash	AMD 29LV800 Flash for EP20K200E Nios Development Board	avalon_tristate	0x00100000	0x001FFFFF	
<input checked="" type="checkbox"/>	uart_0	UART (RS-232 serial port)	avalon	0x00000400	0x0000041F	16
<input checked="" type="checkbox"/>	timer1	Interval timer	avalon	0x00000420	0x0000043F	17
<input checked="" type="checkbox"/>	seven_seg	PIO (Parallel IO)	avalon	0x00000440	0x0000044F	
<input checked="" type="checkbox"/>	nios_0	Nios Processor - Altera Corporation				
<input checked="" type="checkbox"/>	button_pio	PIO (Parallel IO)	avalon	0x00000450	0x0000045F	
<input checked="" type="checkbox"/>	audio_pwm	Interface to User Logic	avalon	0x00000460	0x00000467	18

nios_0 / instruction_master (avalon)
 nios_0 / data_master (avalon)
 ext_ram (avalon_tristate)

nios Soc Builder

附錄 C

Altera Design Space Explorer操作畫面



附錄 D

聲音輸出波形

